



DADDY MERENGUE

Chorégraphe	Jacques ST AMANT (Canada)
Description	Merengue en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau	Débutant
Musique	Pasarela – Daddy Yankee

S1 - 1/4 TURN L STEP-CLOSE, L STEP-CLOSE, SYNCOPATED L CHASSÉ, 1/4 TURN R, TOUCH

- 1-2 1/4 T à Gauche et Talon G avant, pas PD à côté du PG 09:00
3-4 Talon G avant, pas PD à côté du PG
5&6&7 Chassé PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant
8 1/4 T à Droite et Touch PD à côté du PG 12:00

S2 - 1/4 TURN R STEP-CLOSE, R STEP-CLOSE, SYNCOPATED R CHASSÉ, 1/4 TURN L, TOUCH

- 1-2 1/4 T à Droite et Talon D avant, pas PG à côté du PD 03:00
3-4 Talon D avant, pas PG à côté du PD
5&6&7 Chassé PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant
8 1/4 T à Gauche et Touch PG à côté du PD 12:00

S3 - L STEP-CLOSE-STEP-TOUCH, R STEP-CLOSE-STEP-TOUCH

- 1-2 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG
3-4 Pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG
5-6 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD
7-8 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD

S4 - ZIG ZAG FWD, L STEP TURN, L CONGA BREAK

- 1-2 Ball PG avant et Twist les pointes à Gauche, Ball PD avant et Twist les pointes à Droite
3-4 Ball PG avant et Twist les pointes à Gauche, Ball PD avant et Twist les pointes à Droite
5-6 Pas PG avant, 1/2 T à Droite (PdC sur PD) 06:00
7&8 Rock PG avant, revenir PdC sur PD, Dig Talon G devant